

# Revista de Derecho

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

- - UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN - -

Dirección y Administración: ANIBAL PINTO 1 - CASILLA 49

Año II — Concepción (Chile), Noviembre de 1934 — N.º 8 y 9

## SUMARIO

### Editorial.

*Aporte a un estudio.*

Prof. Boris Shatzky

*La repudiación de la cláusula de dollar-oro en los Estados Unidos.*

Dr. Ramón Carranca y T.

*El psicoanálisis en el examen de los delincuentes.*

Rolf. F. Siebel J.

*El derecho internacional de las obligaciones.*

**NOTAS UNIVERSITARIAS.**— *Los cursos del Profesor Boris Shatzky.*

**NOTAS AL MARGEN.**— Helmuth Brünner N. «*El delito de omisión ante las nuevas doctrinas del Derecho Penal*». «*La especialización de los magistrados*».

**REVISTA DE REVISTAS.**— «*Locus regit actum*».— «*La crónica roja o policíaca en los diarios*».— «*El régimen de la libertad de prensa*».— «*El juicio oral en Argentina*».— «*Quedan abolidos los tormentos*».— «*Extraña causa de divorcio*».— «*Inhumación*».— «*Los libros*».

**JURISPRUDENCIA.**— «*Es válida la escritura suscrita por el solo deudor mutuario*».— «*De quienes pueden alegar la nulidad relativa*».— «*Tramitación de la demanda sobre restitución de especies*».— «*Es válido el poder conferido en el extranjero para comparecer en juicio*».— «*Del valor de la confesión del reo*».— «*La indemnización de perjuicios*».— «*Del momento en que nace el derecho real hipotecario*».— «*Exigibilidad de las obligaciones contraídas en moneda extranjera*».— «*De la apreciación de la prueba en materia penal*».

**NOTAS AL MARGEN**

**LEYES Y DECRETOS**

zonada, llena de atractivos morbosos, con un título llamativo y escandaloso, que la mayor parte de las veces no corresponde al contenido mismo de la nota, ni a la realidad de los hechos.

"La difamación y hasta la calumnia por medio de la prensa es algo muy serio que no se ha podido evitar a pesar de nuestros esfuerzos. Precisamente por esto se hace indispensable una reglamentación sobre este punto que defina y determine la

responsabilidad de los periodistas en el ejercicio de sus funciones de informadores, no con la vaguedad con que lo hace la ley de imprenta en vigor que contiene muchas lagunas, sino con la precisión que requiere el noticierismo policíaco, sobre todo con el fin de evitar la difamación, la calumnia y la propalación de datos aún no comprobados que lastiman la reputación de los componentes de la sociedad".

## **El régimen de la libertad de prensa**

**A** esta materia tan discutida y siempre de permanente actualidad, dedica el doctor Segundo M. Linares Quintana, en los Nos 7 y 8 de la **REVISTA UNIVERSITARIA** de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Buenos Aires, un interesante estudio.

El doctor Linares, ha querido iniciar su estudio bajo el amparo de tres ideas notables que fundamenta, por así decirlo, como el fundamento del edificio que en defensa de esta libertad él ha de construir: "La libertad de opinión es la más grande de todas las libertades", ex-

presa MAY en su "Historia Constitucional"; "La libertad de la prensa es verdaderamente esencial a la naturaleza de un Estado libre", agrega BLACKSTONE en sus "Comentarios" y finalmente la cita de ALBERDI de sus "Cartas Quillomanas": "La prensa no es escalera para asaltar la familia y su secreto; no es llave falsa para violar la casa protegida por el derecho público; no es el confesionario católico que desciende a la conciencia privada. El que así la emplea, prostituye su ejercicio y la degrada más que los tiranos".

Afirmadas estas tres opinio-

## Revistas de Revistas

81

nes acerca de la libertad de prensa, pasa el doctor Linares a estudiarla a través de las Constituciones, estableciendo que entre todos los derechos que estos Códigos establecen ninguno tiene una importancia más trascendental que ella y agrega nuevamente el pensamiento de Blackstone a que hemos hecho referencia. Remarca todavía más la importancia de este derecho, trayendo las citas tan interesantes de Sury D'Aspremont y de Joaquín V. González, para entrar a estudiar los regímenes de la libertad de prensa.

De acuerdo con el plan de Potulicki, expresa el doctor Linares, que el régimen de libertad de prensa puede descansar sobre tres principios diferentes: libertad absoluta, libertad relativa y falta o ausencia de libertad.

"La libertad absoluta —agrega— del moderno medio de difusión de las ideas, que Rich-ten calificara acertadamente de "antena y estación transmisora de la vida diaria", que en el pasado siglo tuviera abogados tan notables como Emilio de Girardin, no tiene actualmente muchos partidarios, por la sencilla y lógica razón que en el Estado moderno no se conciben derechos absolutos e ilimitados;

la libertad de cada individuo —de acuerdo con el concepto kantiano— se encuentra condicionada por la libertad de los demás, a fin de hacer posible la vida social. Por otra parte tampoco resulta atrayente, en un estado democrático, el régimen de la ausencia de la libertad de prensa, que impera en países de regímenes tan opuestos como Italia y Rusia.

Es el mismo Mussolini quien mejor ha sintetizado el régimen de prensa imperante en Italia, en el discurso que hace algún tiempo pronunciara ante los representantes del periodismo fascista. "En un régimen totalitario —dijo el "duce"— como debe ser necesariamente el régimen salido de una revolución triunfante, la prensa es un elemento de ese régimen y una fuerza al servicio de ese régimen. En un régimen unitario, la prensa no puede ser extraña a esa unidad. Por eso es que la prensa italiana entera es fascista y debe sentirse orgullosa de luchar compacta bajo la bandera fascista".

Dentro del estado fascista — como se ha podido ver— la prensa, lejos de ser, como en los demás países, un órgano de expresión del sentimiento nacional, o de la opinión de determinados grupos, es una ver-

dadera institución política sometida a la influencia del Gobierno. Para asegurar esa influencia estadual, la ley de 15 de Junio de 1923 sobre responsabilidad de la prensa, utiliza dos clases de medios: a) la intervención sobre la dirección de los periódicos; b) la reglamentación del periodismo. Es que en Italia, al decir de Wilhem Eschmann, "el periodista ha dejado de ser un expositor de ideas propias o un representante de un determinado grupo político o económico, para convertirse en un funcionario del Estado, cuyas opiniones adversas al Gobierno pueden acarrearle la ilimitación del censo".

En cuanto al régimen soviético de la prensa, debe recordarse que la famosa "Declaración de los derechos del pueblo trabajador y explotado", que, obra de Lenin, se promulgó el 16 de Enero de 1918, en su artículo 14 determinaba que "para asegurar a los trabajadores la libertad verdadera de emitir sus opiniones, el Estado pondría en sus manos los medios técnicos y materiales necesarios para publicar libros, revistas, periódicos, etc."; declaración que no pasó de ser una mera enunciación teórica, desprovista de realización efectiva, cuyo lirismo quedó plenamente demos-

trado por los hechos, ya que el Estado soviético se atribuyó el monopolio de la prensa, negando, por consiguiente, todo derecho individual al respecto. El Gobierno ruso —dice Mirkin Guetzevich— no admite ningún diario fuera de los que él publica; la supresión de la libertad de prensa es uno de los puntos esenciales de la teoría de Lenin sobre el estado soviético".

Entre ambos regímenes extremos, evidentemente que el de la libertad relativa de la prensa aparece como el más aceptable. Libertad relativa en el sentido de que ella no constituye un derecho absoluto e ilimitado, sino que, por el contrario, sólo puede ejercerse dentro de ciertas limitaciones. Este sistema es el adoptado por la generalidad de los países, encontrándose, por otra parte, ya consagrado en la famosa "Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano", que aseguraba el inalienable derecho de "parler, écrire, imprimer librement", pero, agregaba, "sauf a répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi". Y las modernas Constituciones de post-guerra enrólanse dentro de esa tendencia, es decir, garantizan la libertad de la prensa pero, claro



está, dentro de los límites fijados por la ley, sin pretender consagrar un derecho absoluto e ilimitado".

Viene a continuación un análisis del régimen de libertad de la prensa en la legislación comparada, en la Constitución Argentina y de Estados Unidos, se refiere más adelante a la jurisprudencia sentada por la Corte Suprema de Buenos Aires y

finaliza su estudio el doctor Linares con la consideración de la libertad de prensa en el derecho público provincial.

El estudio del doctor Linares Quintana es de valor e importancia para quienes se preocupan de cuestiones constitucionales y, en especial, de esta tan discutida de la libertad de prensa.

### **El juicio oral en Argentina**

**H**A comenzado a desarrollarse una activa campaña en ciertos círculos forenses de Buenos Aires y otras ciudades de la República transandina con el objeto de introducir el "juicio oral". Para los efectos de hacer una propaganda eficaz en favor de esta novedad en materia de administración de justicia, se ha fundado la "Asociación pro - juicio oral", que actúa principalmente por medio de conferencias en los centros de cultura, y, sobre todo, por medio de informaciones y artículos publicados en una Revista fundada con este fin.

Del tono enérgico y decidido con que esa propaganda se hace, podrá juzgarse leyendo los

siguientes párrafos del artículo editorial que se publica en el número 5 de la revista "Juicio Oral", titulado "El Deber del Congreso" y que parece algo así como una proclama dirigida a los parlamentarios:

"Señores senadores! Señores diputados!

"Trescientos cincuenta y cuatro años de intereses creados en la administración de justicia os desafían a que intentéis romper el círculo de hierro dentro del cual se desenvuelven.

"Se burlan de vosotros!

"Manejan los resortes de la magistratura a su antojo y consolidan su posición económica mediante la explotación sistematizada de los ciudadanos que