

REVISTA DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES

AÑO XXXVII — OCTUBRE - DICIEMBRE DE 1969 — Nº 150

DIRECTOR: ORLANDO TAPIA SUAREZ

CONSEJO CONSULTIVO:

MANUEL SANHUEZA CRUZ
JULIO SALAS VIVALDI
CARLOS PECCHI CROCE
PABLO SAAVEDRA BELMAR
RENATO GUZMAN SERANI
MARCEL POMMIEZ ILUFI

(Delegado Estudiantil)

* * *

ESCUELA TIPOGRAFICA SALESIANA — CONCEPCION (CHILE)

TEMARIO

"LA ABOGACIA, SU SITUACION ACTUAL Y PERSPECTIVAS FUTURAS"

SUBTEMA 1

EL EJERCICIO DE LA PROFESION DE ABOGADO

(Comisión N° 1)

A.—Concepto de ejercicio libre. Evolución y exigencias actuales. Posibilidades futuras. Ventajas e inconvenientes.

B.—Ejercicio especializado de la profesión. El abogado funcionario. Ambito de acción. Ventajas e inconvenientes.

C.—La especialización profesional. Posibilidad. Asociación de profesionales.

D.—La concentración profesional.

E.—Problemas que origina el ejercicio libre de la profesión.

F.—La remuneración del abogado en las distintas formas que reviste el ejercicio profesional.

G.—El Colegio de Abogados y el ejercicio de la profesión.

SUBTEMA 2

CAMPO DE ACCION DEL ABOGADO

(Comisión N° 2)

A.—Desplazamiento del abogado por otros profesionales.

B.—Existencia de negocios jurídicos en que no se requiere la intervención obligada de los abogados.

C.—Diversificación de las funciones del abogado como medio de ampliar su campo ocupacional; carrera judicial; notarial; administrativa; asesoría de empresas y laborales.

D.—Intervención del Colegio de Abogados en estos aspectos.

SUBTEMA 3

LOS ESTUDIOS DE DERECHO

(Comisión N° 3)

A.—La formación profesional del abogado y su adecuación a los requerimientos actuales. Planes y programas.

B.—Intervención del Colegio de Abogados en la programación y orientación de los estudios jurídicos. Relaciones del Colegio con la Universidad en la formación profesional del abogado.

C.—Papel de la Universidad y del Colegio de Abogados en la difusión de la Ciencia Jurídica. Cursos de Postgraduados. Publicaciones, etcétera.

D.—La Escuela Judicial. Necesidad de su existencia. Organización y funcionamiento.